

4. Hamminkelner Symposion in Portugal

Zum vierten Mal rief der Steinbildhauer **Peter Krüger** zum Hamminkelner Symposion erstmals in die Algarve im sonnigen Portugal.

Was sich bisher in seinem Skulpturenpark mit Amphitheater und griechischem Tempel am Westfeldweg 5 in Hamminkeln abspielte, fand diesmal auf dem Gelände der **“Galeria Rosina”** unter Pinien und Palmen in Sesmarias bei Albufeira statt.

Dort wo Krügers Eltern vor 30 Jahren ihre zweite Heimat gefunden hatten, wirkten vom 22. März bis zum 5. April 2003, 15 Künstler aus 5 Nationen.

Viel Organisation musste der Symposion-Initiator im Vorfeld bewältigen, ehe es soweit war. Hervorragend unterstützt wurde er dabei von Tochter **Stephanie**, die vor Ort die Medienarbeit koordinierte und allerhand Verwaltungskram regelte.

Mit Peter Krüger und Ehefrau Iris war auch der Hamminkelner Künstler **Christoph von Mulert** mit Ehefrau Gertrud angereist, begleitet von den Kunstfreunden Marion und Karl-Heinz Bülzebrock, Gisela und Heinz Breuer, Karin und Bernd Harzbecker sowie Uschi und Dieter Hoffmann.

Unter dem Namen **“Alpha-Omega”**, der Künstlergemeinschaft, die von Peter Krüger mitbegründet wurde, verbirgt sich der Anfang und das Ende der Kunst. Alpha gleich die bewusste Rückschau auf kulturelle Themen der Geschichte; Omega gleich das Ziel Gültiges zu leisten in der Sprache der Gegenwart.

Interessant für uns war es den Künstlern über die Schulter zu schauen, wie sie aus den Marmorblöcken unterschiedlicher Größe, ihre Kunstwerke schufen. Dialog der Kulturen hinterließ staubige Spuren, denn die Steine wurden nicht nur von Hand behauen, sondern es wurde auch mit maschineller Hilfe gesägt, gebohrt und geschliffen, so dass Künstler und Gartenlandschaft, wie von Puder überzuckert aussahen.

Aber sicherlich ein spannender Austausch in Sicht und Arbeitsweise der Teilnehmer. Während wir Meer und Strand mit bizarr geformten Klippen und Felsen mit blühenden Landschaften bei viel Sonne genießen konnten, arbeiteten die Künstler hochmotiviert an der Vollendung ihrer Skulpturen.

Die Vernisage fand am 5. April 2003 im Kulturzentrum **“Capela das Artes”** in Alcantarilha statt, wo die in den 14

Tagen des Treffens entstandenen Arbeiten zu sehen und zu kaufen waren. Zwei Skulpturen, die von den Künstlern gestiftet wurden, konnten für caritative Zwecke versteigert werden. Neben der großen Werkschau und Auktion wurde ausgiebig gefeiert, begleitet von der portugiesischen Musikgruppe **“Karamba”**.

Für die Hamminkelner Gäste, hatte sich die weite Reise gelohnt.

Neben dem Kunstgenuss und vielen positiven Eindrücken, erlebte die Gruppe abwechslungsreiche Urlaubstage in der Algarve.

Das 5. Hamminkelner Symposion wird im Rahmen der **850 Jahrfeier von Hamminkeln** mit **HVV-Unterstützung** stattfinden.

Diesbezügliche Pläne wurden in Portugal und schon vorher geschmiedet. Auch Termin und Ort für die

Abschlussveranstaltung steht schon fest. Es ist der **19. Juni 2004 auf Schloß Ringenberg**.

Heinz Breuer

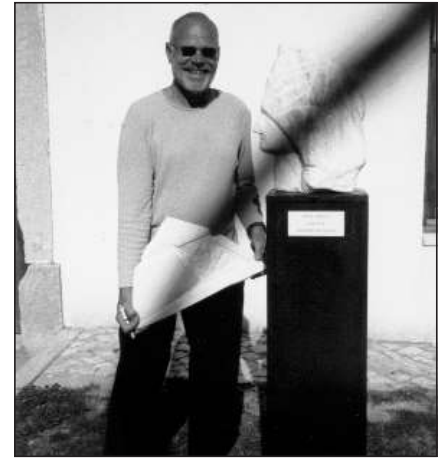


Foto: Heinz Breuer



Foto: Heinz Breuer



Foto: Heinz Breuer

Ein Teil der Hamminkelner Gruppe auf dem 4. Hamminkelner Symposion in Portugal. v.l.: Bernd und Karin Harzbecker, Gisela Breuer, Steinbildhauer Peter Krüger, Uschi und Dieter Hoffmann.